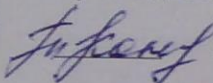


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа с.Красное Знамя
Аркадакского района Саратовской области

«Рассмотрено»

Руководитель МО

 /Коноплина Т.И./

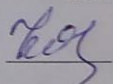
Протокол № 1 от

«29» августа 2016 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

МБОУ –СОШ с.Красное Знамя

 / Кочанова О.Н./

«30» августа 2016г.

«Утверждаю»

Директор

МБОУ –СОШ с.Красное Знамя

 /Екатериனுшкина Н.Н./

«31» августа 2016г.



Рабочая программа

педагога

первой квалификационной категории

Коноплиной Татьяны Ивановны

по детской риторике

Принята на заседании

педагогического совета

протокол №1 от 31 .08.2016 г

2016-2017 учебный год

1. Пояснительная записка (3 класс)

Рабочая программа учебного предмета «Детская риторика» для 3 класса МБОУ-СОШ с.Красное Знамя разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачами формирования у младших школьников умения учиться, требованиями ООП НОО МБОУ-СОШ с.Красное Знамя и на основе авторской программы по курсу «Детская риторика» (автор Т. А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская, 2004) , (Образовательная система «Школа 2100»).

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Т.А.Ладыженская, Н.В.Ладыженская, Р.И.Никольская, Г.И.Сорокина “Детская риторика в рассказах и рисунках” (в 2 частях).

Учебная тетрадь для 3 класса. М.: Издательство «Ювента»; Издательство «Баласс», 2013 г.

3. Т.А. Ладыженская М. Детская риторика. Методические рекомендации для учителя М.: издательство «Баласс», издательство «Ювента», 2012 г.

4. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под науч. ред. Д.И.Фильдштейна. Изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2011. – 400 с.

5. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя /Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Баласс; Ювента.

Данный предмет входит в образовательную область «Филология». Изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования.

Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества»

Программа разработана на 2016-2017учебный год.

Данный предмет входит в образовательную область «Филология». Согласно действующему в МБОУ-СОШ с.Красное Знамя базисному учебному плану рабочая программа по курсу «Детская риторика» предусматривает организацию процесса обучения во 3 классе в объёме 34 часов (1 час в неделю; 34 недели). Мониторинг метапредметных УУД проводится на диагностических уроках. Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем, резервных уроков.

На основании Примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объёму содержания образования по предмету «Детская риторика», в МБОУ-СОШ с.Красное Знамя с учетом ФГОС реализуется программа базового уровня.

Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования. В соответствии со стандартом, основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

2. Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни. Кратко охарактеризуем риторiku как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» - даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
- речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

3. Планируемые результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесенное или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова;

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
 - критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
 - осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
 - учиться подчинять свое высказывание задаче взаимодействия;
 - анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
 - продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения, последовательной или параллельной структуры;
 - перерабатывать информацию: осуществлять подробный, выборочный и краткий пересказ текста;
 - осуществлять информационную переработку научно – учебного текста: составлять его план;
 - анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
 - аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
 - продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
 - знать основные приемы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план, представлять рисунок, схему, репетировать выступление и т.д.;
 - пользоваться приемами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно аудио-, видео -) сопровождением;
 - в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.
- Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:
- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
 - отличать подготовленную и неподготовленную речь;
 - знать особенности неподготовленной речи;
 - осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
 - знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
 - реализовывать жанры комплимента, поздравления с учетом коммуникативной ситуации;
 - знать особенности диалога и монолога;
 - анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
 - использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
 - знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.)
 - пользоваться основными способами правки текста;

Требования к подготовке учащихся по предмету в полном объеме совпадают с требованиями ФГОС НОО и авторской программой по предмету.

4. Содержание тем учебного предмета.

Раздел 1. Обобщение (17 часов)

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления.

Нормативные словари

Раздел 2.Текст. Речевые жанры (17 часов)Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

5. Календарно-тематическое планирование (3 класс).

№ п/ п	Наименование разделов, тем	Ко ли чес тво ча сов	Дата		Характеристика основных видов деятельности учащихся (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	Планируемые результаты (УУД)	Формы контроля
			план	факт			
Раздел 1.Общение. (17 часов)							
1	Наука риторика. Проверь себя.	1			- рассказывать о науке риторике, ее задачах, значении в жизни людей. (П)	Вспомнить, чему учит риторика, знакомство с учебником риторики, его содержанием.	Текущи й
2	Что мы помним о речевой ситуации	1			– анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение с точки зрения его соответствия речевой задаче; (Н) – анализировать и оценивать свою общительность; – продумывать, уточнять и формулировать речевую задачу своего высказывания; – подчинять свое высказывание речевой задаче.	Вспомнить, какую роль при успешном общении играют компоненты речевой ситуации: кто говорит – кому – что – с какой целью.	Текущи й
3	Твои речевые роли	1			– анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение с точки зрения его соответствия речевой задаче; (Н) – анализировать и оценивать свою общительность; – продумывать, уточнять и формулировать речевую задачу своего высказывания; – подчинять свое высказывание речевой задаче.	Вспомнить изученное о речевых ролях. Познакомить с профессиями, в которых большое значение имеет владение речью, с понятиями «общительный», «необщительный» человек..	Текущи й
4	С какой целью? Зачем?	1			называть задачи общения, некоторые коммуникативные профессии.	Познакомить с различными задачами общения, средствами обозначения этих задач глаголами речи..	Текущи й
5	Неподготовленная речь	1			анализировать примеры неподготовленной речи	Познакомить с понятием неподготовленная устная речь.	Текущи й

6	Подготовленная речь, приемы подготовки	1			– определять, в какой мере устная речь подготовлена, в чем отражается ее подготовленность;	Познакомить с понятием подготовленная речь, с приемами подготовки.	Текущий
7	Подготовленная речь, приемы подготовки	1			- называть приемы подготовки устного высказывания. (П)	Познакомить с приемами подготовки.	Текущий
8	Подготовленная речь, приемы подготовки	1			- называть приемы подготовки устного высказывания. (П)	Познакомить с приемами подготовки.	Текущий
9	Говорим подробно, кратко	1			Познакомить с тем, что в зависимости от ситуации мы можем говорить подробно или кратко	Познакомить с тем, что в зависимости от ситуации мы можем говорить подробно или кратко	Текущий
10	Похвала (комплимент)	1			– оценить высказанную похвалу с точки зрения ее правдивости и отобранных средств выражения - уметь выразить похвалу (одобрение) и ответить на нее оценивая свои особенности как слушателя	Познакомить с похвалой, комплиментом, как речевым жанром.	Текущий
11	Слушаем, вдумываемся	1			Называть правила внимательного слушателя, отвечать на вопросы .	Формировать некоторые приемы активного слушания, установку на уважительное отношение к говорящему.	Текущий
12	Слушаем по-разному.	1			Соблюдать правила внимательного слушателя, отвечать на вопросы .	Формировать некоторые приемы активного слушания, установку на уважительное отношение к говорящему.	текущий
13	Читаем учебные тексты	1			- ставить вопросы к выделенным в тексте словам (незнакомым; ключевым; требующим смыслового раскрытия в следующих частях текста); – составлять план прочитанного текста и воспроизводить его;	Формировать установку на понимание значения учебной книги для образования каждого человека, а в дальнейшем – и для самообразования.	Текущий
14	Учимся писать, редактировать	1			- анализировать роль различных выделений в учебных текстах. (П)	Познакомить с некоторыми приемами правки текста (саморедактированию, взаиморедактированию).	Текущий

15	Как исправить текст (Правка текста)	1			- вносить правку в свой и чужой текст, пользуясь изученными приемами. (Н)	Формировать осознание необходимости работы над первоначальным вариантом своего текста.	Текущи й
16	Что такое вежливость	1			– определять степень вежливости: вежливо – невежливо – грубо;	Познакомить с понятиями вежливость, вежливое общение, вежливая речь.	Текущи й
17	Добрые дела – добрые слова	1			– отвечать на добрые слова добрыми поступками, проявлять внимание, вежливость, доброту.	Познакомить со значением вежливости для установки и поддержания контакта.	Текущи й
Раздел 2 Текст. Речевые жанры. (17 часов).							
18	Проверь себя. Тексты разные нужны.	1			- определять начальное и конечное предложения как признаки тематического и смыслового единства текста	Актуализировать знания о тексте, о разновидностях текстов.	Текущи й
19	Диалог и монолог	1			– определять, как нарушения норм характеризуют говорящего (пишущего), а также случаи, когда нарушения затрудняют общение; – определять и исправлять фактические ошибки и штампы	Познакомить с понятиями монолог и диалог, их структурными особенностями.	Текущи й
20	Пиши правильно!	1			– определять, как нарушения норм характеризуют пишущего, а также случаи, когда нарушения затрудняют общение; - демонстрировать умения пользоваться орфографическим словарем. (Н)	Познакомить с понятием нормы литературного языка, с нарушением норм (ошибками).	Текущи й
21	Произноси правильно! Употребляй слова правильно!	1			- демонстрировать умения пользоваться орфоэпическим и толковым словарем. (Н)	Познакомить с понятием нормы литературного языка, с нарушением норм (ошибками).	Текущи й
22	Пересказ	1			- определять способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщенного изложения текста. (П)	Учить подробно и кратко пересказывать тексты.	Текущи й
23	Выбери нужное	1			– выделять в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа; – создавать выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведенной выборки	Познакомить с выборочным пересказом, его особенностями.	Текущи й

					частей текста		
24	Цитата в пересказе.	1			- вводить в пересказ эффективные цитаты.	Познакомить с понятием цитаты.	Текущий
25	Кратко о книге	1			- определять в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги.	Познакомить с аннотацией как с разновидностью текста.	Текущий
26	Желаю... Кому? Чего? Как?	1			– оценивать приглашение, поздравление с точки зрения их речевой задачи; – поздравить с праздником (с успехом, с удачей) и ответить на устное поздравление	Познакомить с поздравлением как с разновидностью текстов, его структурой.	Текущий
27	С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!	1			-реализовывать поздравление в устной и письменной форме с праздником и отвечать на устное поздравление. (П	Познакомить с поздравлением как с разновидностью текстов, его структурой.	Текущий
28	Рассуждение. Вывод в рассуждении.	1			- объяснять роль цитаты в рассуждении, оценивать ее уместность	Познакомить со структурой рассуждения.	Текущий
29	Правило в доказательстве.	1			– анализировать доказательную часть рассуждения; наличие в ней нескольких доказательств, главной мысли в каждом из них, способов введения доказательств;	Учить применять правило в доказательной части рассуждения.	Текущий
30	Цитата в доказательстве	1			– создавать рассуждения, пользуясь цитатами как доказательством;	Учить применять цитату в доказательной части рассуждения.	Текущий
31	Сравни и скажи	1			– анализировать сравнительные описания, их структуру, средства выражения сходства сравниваемых предметов, понятий;	Познакомить с понятием сравнение.	Текущий
32	Правила сравнения	1			– воспроизводить и строить сравнительные описания сходных предметов, понятий	Познакомить с правилами сравнения.	Текущий
33	Как строятся сравнительные тексты	1			– определять способ построения сравнительного высказывания; – создавать на основе готовых текстов сравнительное высказывание, используя более экономный, удобный способ его построения – в зависимости от речевой задачи	Учить создавать на основе готовых текстов сравнительное высказывание.	Текущий

34	Интеллектуальный марафон по теме «Что мы изучали на уроках риторики в 3 классе»	1			Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры. Разыгрывать риторические игры.	Актуализировать приобретенные умения.	Итогов й
----	---	---	--	--	--	---------------------------------------	-------------

6. Описание материально-технического обеспечение

Для реализации задач обучения риторике используются:

Т.А.Ладыженская, Н.В.Ладыженская, Р.И.Никольская, Г.И.Сорокина “Детская риторика в рассказах и рисунках” 3 класс (в 2 частях).

Учебная тетрадь для 3 класса. М.: Издательство «Баласс»; Издательство «Ювента», 2012 г

3. Т.А. Ладыженская М. Детская риторика. Методические рекомендации для учителя М.: Издательство «Баласс»; Издательство «Ювента», 2013 г.

4. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа /Под науч. ред. Д.И.Фильдштейна. Изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2011. – 400 с.

5. *Ладыженская Н.В.* Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя. / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Баласс; Ювента.

Кроме того, использование современных технических средств повышает мотивацию изучения этого предмета, вызывает интерес учащихся, во многих случаях экономит учебное время, так как даёт возможность наглядно представить самые разные примеры взаимодействия, создать атмосферу вовлеченности в процесс общения.