

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПРОЦЕССУ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ТЕХНИЧЕСКОМУ ТРУДУ В СИСТЕМЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

На современном этапе социально-экономического и научно-технического развития общества педагогическая наука постепенно ориентируется на новую социальную реальность и требует обновления подходов к пониманию того, что есть личность, знания и умения, пути их передачи от одного поколения к другому, а также что является сущностью обучения и воспитания.

Особую актуальность приобретают *проблемы понимания*: себя как личности, себя и других, отношений между личностью и обществом, общечеловеческих ценностей, а также различий между народами, их культурами. Конечной целью обучения учащихся техническому труду в данной ситуации выступает формирование человека, владеющего не только предметным знанием в конкретной области, но и готовностью к целостному восприятию мира, к его пониманию на основе культуры и уважения человеческой личности.

Новые социокультурные условия, цели и задачи технологического образования школьников ориентируют на изменение подходов к преподаванию учебного предмета «Трудовое обучение. Технический труд». Одним из таких подходов является *культурологический подход*.

Культурологический подход, реализуя себя как *системный*, может выступать и как *деятельностью* подход. Он предполагает:

- изучение учебного предмета «Трудовое обучение. Технический труд» не только как отдельной области человеческих знаний, но и как одного из взаимосвязанных элементов современной технологической культуры, включающей его в сегодняшнюю жизнь общества и личности;
- выделение не только путей ориентации в технологической культуре, но и бытия в ней;
- предоставление возможности учащимся познакомиться с образцами технологической культуры.

При культурологическом подходе к процессу меняются представления об основополагающих ценностях технологического образования, расширяются культурные основы и содержание обучения



учащихся техническому труду и процесса образования личности. Педагог при этом как участник процесса обучения использует гуманистическую диалоговую технологию, которая позволяет глубоко личностно актуализировать любую проблему, осознать ее личностно-смысловое содержание.

Все это создает благоприятный эмоциональный климат на всех этапах обучения учащихся техническому труду, способствует повышению мотивации к процессу получения знаний о техническом труде и технологической культуре.

С применением культурологического подхода к процессу обучения учащихся

техническому труду создаются условия поиска культурных смыслов, вариантов собственной деятельности, свободного выбора образовательного направления учащихся. Данный подход к содержанию технологического образования требует от учителя технического труда развития его общей культуры и творческих способностей, сформированных на основе сотрудничества с учащимися с учетом их потребностей, интересов и умений. В этом смысле он перестает быть учителем-предметником, а становится педагогом широкого профиля.

Основными формами технологического образования должны стать творческая деятельность и деловое общение учителя и ученика (в школьных учебных мастерских и вне их), поскольку именно в процессе такого сотрудничества и общения возможны: передача норм общей и технологической культуры, самоопределение учащихся, развитие культурных интересов, творческая рефлексия,

освоение новых для учеников культурных образцов.

В результате смены *предметно-организационного* содержания технологического образования учащихся на доминанту *культурологической деятельности и творчества* главным полем обучения техническому труду становится *самостоятельная творческая работа* учащихся.

Культурологический подход к организации обучения техническому труду предполагает, что деятельность распадается на множество неповторимых и взаимодействующих ситуаций, требующих от учащихся не каких-то устойчивых знаний, умений и навыков, а *способности к самостоятельному* поиску и получению необходимой информации, развитию и адаптации в быстроизменяющемся мире новых технологий.

Трудовое обучение учащихся согласно культурологическому подходу понимается как создание определенной образовательной среды, в которой личность будет поставлена в условия необходимости саморазвития. Основными факторами процесса обучения становятся самообразование и самообучение. Создание условий для этих процессов есть основная задача учителя технического труда.



Личностно ориентированный характер обучения техническому труду открывает новые резервы для развития творческой личности. *Культурологическая концепция технологического образования* должна являться основой для новой образовательной парадигмы, которая направлена на процесс обогащения рационально-логической и эмоционально-психической сфер **духовного мира обучающегося** и предполагает достижение единого направления его разума, воли и чувств.

Данные преобразования возможны только в случае существенных изменений в технологии педагогического взаимодействия и качественного обновления всех сторон учебно-воспитательного процесса трудового обучения — его содержания, методов и форм. Основными задачами становятся обновление структуры и содержания учебного предмета «Трудовое обучение. Технический труд» и изменение отношений учителя и учащихся.

Учитель технического труда должен перевести обучение учащихся с *уровня информирования на уровень управления их* учебной деятельностью. Ему необходимо дополнить профессионально-педагогическую деятельность носителя и передатчика научно-технической информации функцией управления учебно-познавательной деятельностью обучающихся и организации их самостоятельной работы. Это будет способствовать формированию *личностно ориентированной самостоятельности учащихся* в процессе их технологического образования.

Одной из определившихся тенденций развития обучения учащихся техническому труду является *личностная ориентация технологического образования*. Главная цель личностно ориентированного технологического образования заключается в формировании разносторонне развитой, творческой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества.

Таким образом, *цель личностно ориентированного технологического образования в процессе обучения учащихся техническому труду* будет достигнута, если:

- структура и содержание технологического образования будут приведены в соответствие со спецификой личностного развития учащегося;
- технологическое образование будет иметь творческую, а не репродуктивную ориентацию



процесса обучения техническому труду;

— процесс обучения техническому труду будет основан на таких образовательных технологиях и видах деятельности учащихся, которые позволят им реализовывать свой творческий потенциал по отношению к каждому из изучаемых учебных предметов;

— будет осуществлен переход к понятию открытого содержания технологического образования как непрерывно изменяющейся системы, включающей информационные и телекоммуникационные среды, наиболее оперативно отражающие эти изменения;

— обучение техническому труду строится так, чтобы одновременно создавать условия для реализации индивидуальной образовательной программы ученика, включающей освоение культурно-исторических традиций, и современное технологическое развитие общества, т. е. общекультурный и общенациональный компонент технологического образования должен сочетаться с личностным компонентом.

